**КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им.аль-Фараби**

**Факультет философии и политологии**

**Образовательная программа по специальности**

**«6Д020400 – культурология»**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Вопросы для Midterm ekzam**

1. Антропоцентрическая парадигма в языкознании.

2. Лингвокультурология как самостоятельная дисциплина.

3. Предмет, объект, цель, задачи лингвокультурологии.

4. Методы лингвокультурологии.

5. История становления и развития лингвокультурологии.

6. Базовые понятия лингвокультурологии.

7. Как связаны язык и культура в понимании В. фон Гумбольдта?

8. Основные положения гипотезы лингвистической относительности Сепира-Уорфа.

9. Языковая картина мира.

10. Фразеологическая картина мира как компонент языковой картины мира.

11. Соотношение языковой и концептуальной картин мира.

12. Языковая личность и культура.

13. Метафора как способ представления культуры.

14. Символ как явления культуры.

15. Стереотип как явление культуры.

16. Архетип и мифологема как явления культуры.

17. Речевой этикет как явление культуры.

18. Прецедентные феномены.

19. Языковая личность и культура

20. Система ценностей русской культуры.

1. Смена парадигм в науке о языке.

22Новая антропоцентрическая парадигма современного языкознания.

23Язык и культура.

1. Объект, предмет, цель и актуальные проблемы лингвокультурологии.

25/ Место лингвокультурологии в кругу других гуманитарных наук.

1. Проблема взаимоотношения языка, культуры и этноса в немецкой филологии начала XIX в. и трудах российских ученых 60 – 70-х гг. XIX в.
2. Идеи В. фон Гумбольдта о взаимосвязи языка и культуры.

28Теория лингвистической относительности Сепира – Уорфа.

29Школы и направления современной лингвокультурологии.

1. Теоретические положения лингвокультурологии.
2. Методы лингвокультурологии.